

Муниципальное казенное основное общеобразовательное учреждение

МКОУ «Чиликарская ООШ»

Утверждаю:

Директор школы

Мусаева О.М.

Приказ № 15 от 01.09.2021 г.



Принята решением

педагогического совета №1 от 30.08.2021

МКОУ «Чиликарская ООШ»

Рабочая программа

внеклассной деятельности

«Шахматы»

для учащихся

1-9 классы.

на 2021 – 2022 учебный год.

Пояснительная записка

Статус документа.

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы – школе» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013);
- Типовые положения об общеобразовательном учреждении разных типов (Постановления Правительства РФ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Министром России 22 декабря 2009 года № 15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрированный Министром России 4 февраля 2011 года № 19707 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373» (о части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357, зарегистрированный Министром России 12 декабря 2011 года № 22540 «О внесении изменений в федеральный

- государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373» (о количестве учебных занятий за 4 учебных года);

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, рекомендованная к использованию Координационным советом при департаменте общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации (протокол заседания от 24-25 июля 2010г. № 1);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования»;

- Закон Кемеровской области "Об образовании в Кемеровской области" 28 декабря 2000 года N 110-ОЗ;

- Приказ ДОиН Кемеровской области от 16.06.2011 №1199 «О методических рекомендациях по составлению учебных планов для 1-9 классов общеобразовательных учреждений на 2011-2012 учебный год»

- Устав ОУ, свидетельство о государственной регистрации

Лицензия на право ведения образовательной деятельности. Регистрационный номер № 11859 от 21.12.11

- Положение об организации внеурочной деятельности ОУ.

Программа разработана в соответствии с программой :

- И.Г. Сухин "Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений" (2011, 40 с.).

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
- реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут.

Основные формы работы на занятиях: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).
Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Организационно-педагогические условия

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования Российской Федерации».

Программой первого года обучения предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой

шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнивать силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одного короля”, “Достижение матов без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Программа третьего и четвертого года обучения предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материала. Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшиля” и “Основы эндшиля”. В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

К концу 1 учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу 1 учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу 2 учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу 3 учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

К концу 3 учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

К концу 4 учебного года дети должны знать:

- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 4 учебного года дети должны уметь:

- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

Содержание программы

1 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”, связь между горизонтальми, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

Раздел №2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Раздел №3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельштиле и эндштиле (начале, середине и конце игры). Защита от матов.

Раздел №6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение матов путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения запиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

Раздел № 1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Раздел № 2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка

проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Календарно-тематическое планирование

1 класс (33 часа; 1 час в неделю)

№ уро ка	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности.	Дата проведен ия
	<u>1. Шахматная доска</u>	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ,	Чтение и инсценирование лидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные	
1.	Знакомство с шахматной доской			

	центр.	поля квадратные. Расположение доски между партнерами.
2.	Шахматная доска	<p>Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Число чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».</p>
3.	<p>2. Шахматные фигуры.</p> <p>Знакомство с шахматными фигурами</p>	<p>Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.</p> <p>Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный</p>

4 Знакомство с шахматными фигурами	3. <u>Начальная расстановка фигур.</u> Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталами, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».
5. Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мелочек», «Да и нет», «Мяч».	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.
4. <u>Ходы и взятие фигур.</u> 6. Знакомство с шахматной фигурой.	(Основная тема учебного курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший	Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший

	Ладья.	«Уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	«Путь».
7.	Ладья в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Запита уничтожение» (ладья против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».
9.	Слон в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними
10.	Ладья против слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними	

		часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Зашита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Зашита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
12.	Ферзь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Зашита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

13.	Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Зашита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Зашита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».
15.	Конь в игре.	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
16.	Конь против ферзя,	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых»

	ладьи слона.	часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Запита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Зашита уничтожение» (конь против ферзы, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».
17.	Знакомство с пешкой.	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».
18.	Пешка в игре.	Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».
19.	Пешка против ферзы, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания и игры» Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской

		фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Зашита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзы, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).
21.	Король против других фигур.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Зашита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Зашита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзы, король против ладьи, король против слона, король против коня, король

		против пешки), «Ограничение подвижности».
	<u>5. Цель шахматной партии.</u>	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
22.	Шах.	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Зашита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Зашита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».
23	Шах.	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».
24.	Мат.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».
25	Мат	Отличие пата от матта. Варианты ничьей. Примеры на пат.
26.	Ставим мат.	
27	Ставим мат.	
28.	Ничья, пат.	

		Дидактическое задание «Пат или не пат».
29.	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».
30	Рокировка.	
31.	6. Игра всеми фигурами из начального положения.	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.
32.	Шахматная партия.	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».
33.	Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.
		Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.

2 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата проведения
	<u>Повторение изученного материала.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).	
1.	Повторение изученного материала.			
2.	Повторение изученного материала.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.		

	<u>1. Краткая история шахмат.</u>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр фильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
2.	<u>2. Шахматная нотация.</u>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Диадактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови диагональ», «Назови горизонталь», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».
3.	<u>3. Краткая история шахмат.</u>	Краткая история шахмат. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Шахматы проникают в Европу. Просмотр фильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
4.	<u>4. Шахматная нотация.</u>	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Краткая и полная шахматная нотация.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Диадактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови диагональ», «Назови горизонталь», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2».
5.	<u>5. Шахматная нотация.</u>	Обозначение шахматных фигур и положения. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и положения. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая

		практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
3.	<u>Ценность шахматных фигур.</u>	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Ценность «Сильнейшая фигура» Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыши материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыши материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыши материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Зашита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

<p>9.</p> <p>Ценностей шахматных фигур. Защита.</p>	<p>Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.</p>
<p>4. Техника матования одинокого короля.</p>	<p>Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.</p>
<p>10.</p> <p>Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.</p>	<p>Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p>
<p>11.</p> <p>Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.</p>	<p>Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p>
<p>12.</p> <p>Техника матования одинокого короля. Ферзь и король</p>	<p>Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию»,</p>

	против короля.	«В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
14.	5. Достижение мата без жертвы материала Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Зашита от матов.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Чупланг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Зашита от матов. Дидактические игры и задания «Заштитись от матов». Игровая практика.
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Зашита от матов. Дидактические игры и задания «Заштитись от матов». Игровая

	Миттельшиле.	практика.
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Заштитись от мата». Игровая практика.
17.	6. Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Темы матовыми комбинациями. Тема отвлечения. Жертвы шахматного материала (матовые комбинации).	Матовые комбинации. Темы матовыми комбинациями. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	пространства, разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	Матовые комбинации. Тема материального пространства. Тема перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, матовые комбинации и т.д.).
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и комбинации и соединение приемов.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыши материала». Игровая практика.

	завлечения.
24.	<p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.</p> <p>«Выигрыш материала». Игровая практика.</p>
25.	<p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала».</p> <p>Игровая практика.</p> <p>Тема перекрытия</p>
26.	<p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзь». Игровая практика.</p> <p>Тема связки.</p>

27.	<p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.</p> <p><i>Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.</i></p>
28.	<p>Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.</p> <p><i>Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.</i></p>
29.	<p>Комбинации для достижения ничьей.</p> <p>Комбинации на вечный шах.</p> <p><i>Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.</i></p>
30.	<p>Типичные комбинации в дебюте.</p> <p><i>Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.</i></p>
31.	<p>Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).</p> <p><i>Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания</i></p>

	сложные примеры).	«Проведи комбинацию». Игровая практика.
	<u>Повторение программного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения
32.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
33.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.
34.	Повторение программного материала	Дидактические игры и задания. Игровая практика.

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата

		план	факт
	<u>Повторение изученного материала</u>		
1	Повторение изученного материала.	изученного за 2 год обучения	Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала.		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).

4	Практика матования однокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии	
5	Двух- и трехходовые партии.	Игровая практика	Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).
6	Решение задания “Мат в 1 ход”		
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Зашпилиться от матов	
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский		

	мат. Защита.		
10	Решение заданий.		
11	<p>Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте.</p> <p>Защита. Как отражать скороспелый дебютный насок противника.</p>	<p>Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Заштись от мата”.</p>	
12	Решение заданий		
13	<p>“Повторюшка-хрюшка”, (черные копируют ходы белых).</p> <p>Наказание “повторюшек”.</p>	<p>Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”.</p>	

14	Решение задачий			
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиль.	Дидактическое задание “Выведи фигуру”.		
16	Решение задания “Выведи фигуру”..			
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”.		
18	Решение заданий.			

19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.
20	Решение задачий.	
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.	Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь мат в 2 хода нерокированному королю”, “Не получат ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.
22	Решение задачий.	
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.	Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.

	Какие бывают пешки.	
24	Решение задачий.	
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.
26	Решение задачий.	
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	
28	Решение задачий.	
29	Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и
30	Типичные	Дидактические игры и задания. Игровая практика.

	комбинации в дебюте (более сложные примеры).	третий год обучения
31	<u>Повторение программного материала</u>	
32	Повторение программного материала	
33	Повторение программного материала	
34	Повторение программного материала	

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ Урока	Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Дата

		план	факт
	<u>Повторение изученного материала.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.
1	Повторение изученного материала.		
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала.		
	<u>1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШИЛЯ</u>		
4	Самые общие рекомендации о том, как играть в Миттельшилле.	Игровая практика	
5	Игровая практика	Дидактическое задание “Выигрыши материала	
6	Тактические приемы. Связка в миттельшилле.		

	Двойной удар.		
7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	Дидактическое задание “Выигрыши материала”.	
8	Решение задания “Выигрыши материала”.	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыши материала”.	
9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.		
10	Решение задачий.		
11	Матовые комбинации и комбинации,	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыши	

		ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	материала”.
12	Решение задачий.		
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия.	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыши материала”.	
14	Решение заданий.	Игровая практика	
15	.Матовые комбинации и	Игровая	Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыши

	комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	практика	материала”.
16	Решение задачий.		
17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.	Дидактическое задание “Сделай ничью”.	
18	Решение задачий. “Сделай ничью”.		
19	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.		

20	Решение задачий			
21	<u>2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ</u>			
22	Решение заданий			
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”.		
24	Решение заданий			
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).	Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”.		
26	Решение задачий	Игровая		

		практика		
27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.		Дидактическое задание “Квадрат” .	
28	Решение задачий	Игровая практика		
28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.		Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Провели пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?».	
30	Решение заданий	Игровая практика		
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		Дидактические задания “Мат в 3 хода”, “Провели пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?».	
32	Решение заданий	Игровая		

		практика		
33	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.		Дидактические задания “Куда отступить королем?”, “Путь к ничей”.	
34	Повторение программного материала. Решение задачий	Игровая практика		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО, М.: «Просвещение», 2011 год);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- приказ Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015г «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г № 1897» с изменениями и дополнением;
- основная образовательная программа основного общего образования на 2015-2020гт (ФГОС ООО) МКОУ «Чиликарская ООШ», утвержденная приказом директора школы № 64 от 01.09.2015 г;
- авторской программы Чернышева П. А. Шахматы. Начальный курс. Тактика. 5—9 классы : методическое пособие к учебникам П. А. Чернышева, М. И. Викерчука, И. В. Глека, А. С. Виноградова «Шахматы. Начальный курс. 5—6 классы» и «Шахматы. Тактика. 7—9 классы» / П. А. Чернышев, И. В. Глек, М. И. Викерчук ; под ред. международного гроссмейстера, заслуженного тренера ФИДЕ И. В. Глека. — М. : Дрофа, 2019. — 276, [4] с. — (Российский учебник).
- учебный план МКОУ «Чиликарская ООШ»;
- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, утвержденного приказом по школе № 124 от 10.12.2018 г.;
- годовой календарный учебный график МКОУ «Чиликарская ООШ».

Данная рабочая программа по шахматам рассчитана на учащихся 5-9 классах, обучающихся по общеобразовательной программе основного общего образования.

На изучение шахмат в 5-9 классах основной школы отводится по 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 175 ч.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ученик, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий -способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость- это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих взглядов, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизоваться, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содер жательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

ЗАДАЧИ:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;

- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;

- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Шахматы. Начальный курс» учащийся научится:

правилам игры в шахматы, включая сложные моменты: пат, троекратное повторение ходов, вечный шах, взятие на проходе и др.; определять ценность шахматных фигур, объяснять, почему одни фигуры сильнее, а другие — слабее; понимать цель игры; ставить мат;

элементарным тактическим приемам: вилка, связка — и успешно применять их на практике;

разыгрывать основные дебюты, распознавать и исправлять типичные ошибки в начале партии;

составлять простейшие планы в миттельшильде, например, матовая атака на короля или размены спереходом в выигранное окончание;

ставить мат одинокому королю: ферзем и ладьей,

двумя ладьями, ферзем, ладьей, двумя слонами; записывать шахматную партию;

пользоваться шахматными часами, следовать шахматному этикету при игре в турнирах; понимать систему присвоения шахматных разрядов и званий.

В результате изучения курса «Шахматы. Тактика» учащийся научится:

создавать и парировать многочисленные угрозы

(например, вилки, связки или открытое нападение);

использованию понятий темпа и промежуточного хода;

различным дебютным ловушкам;

сложным тактическим приемам: отвлечению, завлечению, блокировке и др.;

использованию форсированной игры, умению рассчитывать на 2—3, а в некоторых позициях на большее количество ходов вперед;

основам эндшпилля на примере простых окончаний, таких как король с пешкой против короля; простейшим стратегическим идеям в дебюте, миттельшиле и эндшпиле;

решению сложных творческих задач по тактике, соединяющих в себе несколько приемов (например, отвлечение, блокировку и вилку).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Введение. Немного истории

История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.

Шахматная доска и шахматное войско

Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центральная доска, центральные поля. Края доски.

Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.

Ходы Фигур и пешек

Ходы и взятия шахматных фигур и пешек.

Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.

Ладья: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).

Слон: ходы и взятия слоном. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.

Ферзь: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.

Конь: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое.

Пешка: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур. Тематические задачи на закрепление темы.

Цель шахматной игры

Шах. Понятие шаха.

Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него.

Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.

Мат: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от матов. Решение тематических задач.

Необычные ходы шахматных фигур и пешек

Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи, когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.

Ничья

Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одного короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.

Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур

Шахматная нотация, правила записи.

Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции. Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.

Элементарные шахматные приемы

Вилка: определение, примеры применения вилки.

Связка: определение, тематические примеры применения связки.

Стадии партии

Дебют (начало игры). Определение, виды дебютов, примеры открытых, полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярные ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты.

Миттельштиль (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельштиле, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических партий.

Эндшпиль (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.

Мат однокому королю и разнообразие матовых конструкций

Базовые приемы и алгоритмы матования однокого короля. Типовые матовые конструкции.

Линейный мат: определение и теоретический разбор.

Мат ферзем: определение и теоретический разбор.

Мат ладьей: определение и теоретический разбор.

Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор.

Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.

Игра в турнирах

Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской. Шахматные часы. Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры. Шахматные звания и рейтинги.

Время для проведения турниров

Введение в тактическую игру

Угроза: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз.

Темп. Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте.

6 класс

Игра в турнирах

7 класс

Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших окончаний.

Промежуточный ход. Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода. Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой). Примеры промежуточного хода в дебюте партии.

Форсированная игра. Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, тематические примеры. Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует).

Дебютные катастрофы. Тематические разборы учебных партий.

Тактические приемы

Вилка: определение, примеры.

Связка: определение, тематические примеры.

Отвлечение: определение, тематические примеры.

Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой).

Время для проведения турниров

8 класс

Тактические приемы

Мат в один ход. Мат и его разновидности. Приметы матирования.

Открытое нападение: определение, тематические примеры. Открытый шах как частный случай открытого нападения. Случай, в которых открытое нападение применяется в качестве защиты от атак соперника.

Рентген: определение, типовые примеры. Атака посредством рентгена. Защита собственных фигур через рентген.

Завлечение: определение, тематические примеры. Связь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход». Форсированная игра при использовании завлечения.

Перекрытие: определение, учебные примеры. Перекрытие в миттельштиле и эндштиле как способ проведения пешки в ферзи.

Блокировка: определение, назначение. «Вредный шах», выпускающий короля соперника из матовой сети, как частая ошибка начинающих шахматистов.

Применение блокировки в конструкциях типа спрятого мата. Пересечение блокировки с другими тактическими приемами.

Мат в два хода. Поиск мата в два хода (развитие комбинационного зрения).

Завоевание поля: определение, тематические примеры. Шах при матировании. Определение правильной последовательности действий фигур. Завоевание поля при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.

Время для проведения турниров

Тактические приемы

Уничтожение защиты: определение, реперение типовых примеров. Случаи, в которых возможно уничтожение защиты,

ключевые и наиболее частые случаи и позиции, типовые удары.

Освобождение линии действия: определение, примеры. Примеры матования, проведения пешки в ферзи, получения лучшей позиции.

Мат в три хода. Поиск мата в три хода (развитие комбинационного зрения). Ограничение подвижности фигуры. Теория и разбор учебных партий.

Пат (ничья): теоретическая часть, разбор типовых задач.

Вечный шах (ничья): определение, разбор типовых примеров.

Основы эндишиля: определение, основные понятия и постулаты эндишиля.

Типовые шахматные окончания. Правило квадрата пешки. Эндишиль с королем и пешкой против короля: понятие оппозиции, основные постулаты таких окончаний.

Сочетание тактических ударов. Примеры с применением нескольких видов тактики.

Время для проведения турниров

9 класс

Шахматы 5 класс

№ урока	Название раздела, темы, урока	Кол-во часов		Дата плана	Дата факт
		1	1		
<i>Введение. Немного истории (1ч)</i>					
1	История шахмат	1	1		
<i>Шахматная доска и шахматное войско (2ч)</i>					
2	Шахматная доска	1	1		
3	Начальная расстановка фигур на доске	1	1		
<i>Ходы фигур и пешек (8ч)</i>					
4	Король — самая важная фигура. Ходы и взятия короля	1	1		
5	Ладья — тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи	1	1		
6	Как ходит слон: ходы и взятия	1	1		
7	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя	1	1		
8	Ходы и взятия коня	1	1		
9	Закрепление темы «Ходы и взятия коня»	1	1		
10	Правила ходов и взятия пешки	1	1		

11	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала в главе 2 «Ходы фигур и пешек»	1		
<i>Цель шахматной игры(4 ч)</i>				
12	Шах, способный защитить от шаха	1		
13	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах»	1		
14	Мат. Определение, простейшие примеры	1		
15	Закрепление темы «Мату». Решение задач в классе	1		
<i>Необычные ходы шахматных фигур и пешек (4 ч)</i>				
16	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры	1		
17	Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	1		
18	Взятие на проходе	1		
19	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам	1		
<i>Ничья (5 ч)</i>				
20	Нич. Определение, примеры, отличие от маты	1		
21	Недостаток материала для достижения победы (маты)	1		

22	Троекратное повторение позиции. Вечный шах	1	
23	Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	1	
24	Повторение темы «Ничья»	1	
<i>Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур (4 ч)</i>			
25	Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий	1	
26	Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации	1	
27	Ценность шахматных фигур	1	
28	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»	1	
<i>Элементарные шахматные приемы (6 ч)</i>			
29	Вилка. Определение, примеры применения на практике	1	
30	Связка. Определение, примеры применения на практике	1	
31	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	1	
32	Разбор самостоятельной работы.	1	
33	Подготовка к итоговой контрольной работе и		

	разбор типовых примеров.			
34	Итоговая контрольная работа за учебный год .	1		
35	Итоговый урок	1		

Шахматы 6 класс				
№ урока	Название раздела, темы, урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
1	<i>Стадии партии (8 ч)</i> Три стадии шахматной партии. Что такое дебют?	1		

2	Грубые ошибки в дебюте. «детский» и «дуралкий» маты. Игра в паре 10—15 ходов с последующей оценкой позиции после дебюта	1	
3	Популярные ловушки, возникающие в известных открытых дебютах (русская, итальянская, испанская партии)	1	
4	Миттельшпиль — середина игры. Какие бывают планы в миттельшиле	1	
5	Миттельшпиль — середина игры. Игра в паре	1	
6	Игра в паре с последующим анализом тренера	1	
7	Эндшпиль. Связь окончаний с другими стадиями игры	1	
8	Самостоятельная работа на тему «Три стадии шахматной партии»	1	
<i>Mat одинокому королю и разнообразие матовых конструкций (10 ч)</i>			
9	Линейный мат	1	
10	Техника матования ферзем одинокого короля	1	
11	Техника матования ладьей одинокого короля	1	
12	Повторение изученного материала. Мат ферзем, ладьей, линейный мат	1	
13	Мат двумя слонами одинокому королю	1	
14	Самостоятельная работа на тему «Мат	1	

одинокому королю»

15 Разнообразие матовых конструкций

1

16 Закрепление темы «Разнообразие матовых конструкций»

1

17 Игровое занятие. Игра всем классом с Учителем. Последующий разбор партии Весь изученный ранее материал

1

18 Конкурс по решению задач по изученным темам

1

Игра в турнирах (16 ч)

19 Шахматный этикет

1

20 Шахматные часы (Фишера и механические)

1

21 Разновидности шахматного контроля времени на партию: блиц, рапид, классические шахматы

1

22 Игровое занятие. Игра в быстрые шахматы с записью первых 15 ходов

1

23 Шахматные турниры. Разновидности схем проведения соревнований

1

24 Система званий, разрядов и рейтингов в шахматах

1

25 Самостоятельная работа «Правила поведения на соревнованиях, различные системы проведения турниров, контроль времени на

1

	партию, системы званий, разрядов и рейтингов»			
26	Повторение изученного материала. Разбор задач	1		
27	Игровое занятие «Кто знает и умеет объяснить значения шахматных терминов?»	1		
28	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам (по 15 мин каждому) с записью первых 15 ходов партии. День 1-й	1		
29	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
30	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 2-й	1		
31	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
32	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии. День 3-й	1		
33	Разбор партий шахматного турнира на первенство класса	1		
34	Шахматный турнир на первенство класса по быстрым шахматам с записью первых 15 ходов партии.	1		

Шахматы 7 класс				
№ урока	Название раздела, темы, урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<i>Введение в тактическую игру (16 ч)</i>				
1	Что такое угроза? Разновидности угроз. Как создавать и защищаться от угроз?	1		
2	Повторение темы «Угроза»	1	■	
3	Темп в шахматах. Темп в дебюте	1		
4	Темп в эндшпиле. Передача темпа	1	■	
5	Промежуточный ход в шахматах	1		
6	Форсированная игра	1	■	
7	Закрепление темы «Форсированная игра»	1		
8	Дебютные катастрофы	1	■	

9	Продолжение изучения основных ошибок в дебюте	1		
10	Закрепление темы «Дебютные катастрофы»	1		
11	Дебютные катастрофы. Продолжение	1		
12	Дебютные катастрофы. Заключение	1		
13	Контрольная работа по главе «Введение в тактическую игру»	1		
14	Проверка контрольной работы	1		
15	Игровое занятие	1		
16	Разбор сыгранных партий Разбор партий, сыгранных учениками на предыдущем занятии	1		
<i>Тактические приемы (19 ч)</i>				
17	Вилка	1		
18	Вилка. Продолжение	1		
19	Вилка. Продолжение	1		
20	Вилка. Заключение	1		
21	Вилка. Самостоятельная работа	1		
22	Связка. Основные понятия	1		
23	Связка. Продолжение	1		
24	Связка. Продолжение	1		
25	Связка. Продолжение	1		

26	Самостоятельная работа по темам «Связка» и «Вилка»	1		
27	Разбор самостоятельной работы по темам «Связка» и «Вилка»	1		
28	Отвлечение	1		
29	Отвлечение. Продолжение	1		
30	Отвлечение. Закрепление	1		
31	Подготовка к итоговой контрольной работе	1		
32	Итоговая контрольная работа. Первая часть. Практика	1		
33	Контрольная работа. Вторая часть. Теория	1		
34	Результаты итоговой контрольной работы	1		
35	Итоговый урок	1		

Шахматы 8 класс

№ урока	Название раздела, темы, урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<i>Tактические приемы(35 ч)</i>				
1	Повторение изученного материала	1		

2	Мат в один ход	1	1
3	Решение задач на Мат в один ход	1	
4	Решение задач на Мат в один ход	1	1
5	Открытое нападение	1	
6	Открытое нападение. Продолжение	1	1
7	Открытое нападение. Заключение	1	
8	Рентген. Основные понятия	1	
9	Рентген. Продолжение	1	
10	Рентген. Заключение	1	
11	Завлечение. Основные понятия	1	
12	Завлечение. Продолжение	1	
13	Завлечение. Продолжение	1	
14	Завлечение. Продолжение	1	1
15	Завлечение. Закрепление	1	
16	Самостоятельная работа	1	
17	Разбор самостоятельной работы	1	
18	Игровое занятие	1	
19	Анализ сыгранных партий	1	
20	Перекрытие. Основные понятия	1	
21	Перекрытие. Продолжение	1	

22	Перекрытие. Закрепление	1		
23	Проверочная работа по теме «Перекрытие». Новая тема «Блокировка»	1		
24	Блокировка. Продолжение	1		
25	Мат в два хода. Повторение ранее изученных тем	1		
26	Мат в два хода. Продолжение	1		
27	Завоевание поля. Основные понятия	1		
28	Завоевание поля. Подготовка к итоговой контрольной работе	1		
29	Подготовка к итоговой контрольной работе	1		
30	Итоговая контрольная работа	1		
31	Результаты итоговой контрольной работы	1		
32	Игровое занятие Весь ранее пройденный материал	1		
33	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 1-й	1		
34	Турнир по быстрым шахматам на первенство класса. День 2-й. Подведение итогов	1		
35	Итоговый урок	1		

Шахматы 9 класс

№ урока	Название раздела, темы, урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<i>Тактические приемы(35 ч)</i>				
1	Повторение изученного материала	1		
2	Уничтожение защиты	1	■	
3	Уничтожение защиты. Продолжение	1		
4	Освобождение линии действия	1	■	
5	Освобождение линии действия. Продолжение	1		
6	Самостоятельная работа по темам «Освобождение линии действия» и «Уничтожение защиты»	1		
7	Итоги самостоятельной работы. Задачи на мат в три хода	1		
8	Мат в три хода. Конкурс по решению задач	1	■	
9	Ограничение подвижности фигуры	1		
10	Пат (ничья)	1		
11	Пат. Продолжение	1		
12	Вечный шах	1		
13	Вечный шах. Закрепление	1		
14	Самостоятельная работа «Ограничение подвижности фигуры», «Пат (ничья)» и	1		

	«Вечный шах»		
15	Итоги самостоятельной работы	1	
16	Основы Эндишиля	1	
17	Основы Эндишиля. Продолжение	1	
18	Основы Эндишиля. Закрепление	1	
19	Основы Эндишиля. Закрепление	1	
20	Основы Эндишиля. Закрепление	1	
21	Сочетание тактических ударов	1	
22	Сочетание тактических ударов. Продолжение	1	
23	Сочетание тактических ударов. Продолжение	1	
24	Подготовка к итоговой контрольной работе. Весь ранее пройденный материал	1	
25	Подготовка к итоговой контрольной работе	1	
26	Пробная итоговая контрольная работа	1	
27	Пробная итоговая контрольная работа	1	
28	Итоговая контрольная работа	1	
29	Итоговая контрольная работа	1	
30	Результаты итоговой работы	1	
31	Игровой урок	1	
32	Игровой урок	1	

33	Игровой урок	1
34	Итоговый урок	1